## مراقبه با عكاسى ، فرزاد امامى

امروز دیگر عکاسی برایم کار، سرگرمی و حتی هنر نیست. عکاسی اکنون برایم مراقبه است.

از انسان و شهرش به طبیعت می گریزم. از مار و عقرب و گرگ نمی هراسم. چرا که دروغ نمی گویند و به اندازه شکم خود انبار می کنند. به جهان پیرامون خود از دو چشم به اصطلاح اشرف مخلوقات نمی نگرم ، که شرافت ،اگر بوده ، به هیچ روی در انحصار انسان نبوده است.

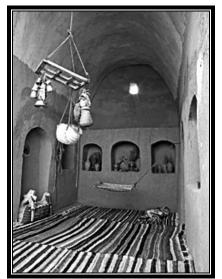
با این ماشین که لایه اوزن را سوراخ نمی کند به جنگل ، کویر و کوهستان گام می گذارم. دریافته ام تا این گام با احترام همراه نباشد،بهره ای از پیرامون خود نمی برم. برای عکس برداری از یک چشم انداز نباید شاخه ای سبز را شکست. نباید جانداری را آزرد.

در سکوت و آرامش ، آزاد و رها پیوندی به جهان پیرامون می زنم. پیوندی متافیزیکی. این شیوه از عکاسی را ، عکاسی با رویکرد متافیزیکی می دانم. نزدیک به بیست سال است که عکاسی می کنم. شاخه های گوناگون عکاسی را آزموده

بر روی دو مجموعه بیشتر کار کرده ام. مجموعه میوه ها و مجموعه تنه درخت ها. فرم هایی نو و مفاهیمی تابو را در این دو مجموعه گردآوری کرده ام. امید وارم روزی این دو مجموعه را آزادانه به نمایش بگذارم.

نمونه هایی از آن ها در www.FarzadEmami.com می توانید ببینید.





Use capital letter for the beginning of each word. Leave a blank space between words.

- **7** Send your photos for the competitions by email. CD or Flash Memory is not accepted. Write down "The name of Competition" and "your Name" on the SUBJECT of the email.
- **8** Pay the fee of the competition at the same time you send your photos. The responsibility of separate sending, and loosing the receipt of the fee goes back to the photographer, not CPC.

Caroun Photo club will not be making any corrections or adjustments to the submitted images.

Photos should have all the above-mentioned specifications, otherwise will be canceled.

Important Points

- 1- Photos will be showed as Digital AV.
- 2- Make a big 300 dpi of each of photos ready for exhibition, print in magazines and bulletin, website... You can send this copy with your competition copy too.
- 3- CPC has the right to publish these photos in publications and website... under the name of photographer. Copyright remains for the photographer.
- 4- **Nature photography** refers to the wide range of images devoted to photographic observations from all branches of natural history in an honest and true representation. Evidence of the "hand of man" must **not** be present in any part of the image. Photographs of cultivated plants, domestic animals, and taxidermy specimens are **not** allowed. The presence of scientific bands or collars is acceptable, but should be minimal.

## Photo Color Enhancement, Farhad Azizi

Enhancing colors of a photograph gives warmer tones therefore more effective mainly for nature and portrait photography. To do we have 3 choices:

- 1- Enhancing filter. But they are fixed on one degree and very expensive. One of the best is Tiffen for \$50.
- 2- Photoshop; but it is very difficult to obtain the quality of filter.
- 3- Now, you get good quality enhancement free of charge by little time spending as below:
- 3-A: go to menu of camera
- 3-B: select white balance adjustment
- 3-C: scroll left/right up/down to reach desire effect.
- 3-D: save and start photography.

The main advantage is you can change the color tones according to the subject matter.