

از عادت دیگری با مخالفت‌هایی رو به رو شد، از جمله دوستانی در همان زمان در مقاله‌ای ضمن اعتراض به چنین رفتاری در شرایطی که مردم بی دفاع بوسنی و هرزگوین تحت حملات وحشیانه تجاوز گران قرار داشتند، نوشت: «مانده‌ام که این سنجاق قفلی را به کجا بزنم؟» امروز بعد از گشت سال‌ها آن سنجاق قفلی به عنوان نشانه نوجویی به دفتر نشریه نقل مکان کرده است.

این نشریه امروز با آن پیش زمینه به عنوان نماد میل به متفاوت بودن، کنجکاوی، اتصال، استقلال و ارتباط با دیگران در دفتر نشریه نشست و به مراجعه کنندگان خوش آمد می‌گوید.

فصلنامه عکاسی خلاق می‌خواهد با شما باشد و شما را به عنوان دوستانی صمیمی در کنار خود حفظ کند. این بهترین شکل رابطه‌ای است که می‌تواند بین یک نشریه و خوانندگانش به وجود بیاید. دست شما را محکم می‌فشاریم و صمیمانه می‌گوییم که به شما نیازمندیم. تلاشمان نیز همواره بر این خواهد بود که یک رابطه دو سویه نتیجه‌بخش با شما داشته باشیم. بیایید با هم باشیم و فایده با هم بودن را به دیگران نیز برسانیم. بیایید با کمک هم یک نشریه خوب منتشر کنیم. از قدیم گفته‌اند که یک دست بی‌صداست. ما به تنهایی می‌توانیم کار را از سر علاقه شخصی تا حدی پیش ببریم. ولی برای تداوم آن که دیگر جنبه شخصی نخواهد داشت، وجود شما مخاطبین عزیز کار سازتر و تعیین کننده‌تر از ماست که فقط شروع کرده‌ایم. ما فقط گام نخست را برداشته‌ایم. اذعان داریم که در این گام پر از ضعف و نارسایی هستیم. ولی معتقدیم که با کمک شما خواهیم توانست به انتشار نشریه‌ای توفیق یابیم که در شان جامعه عکاسی ماست.

فصلنامه عکاسی خلاق، فرم/اشتراک

نام و نام خانوادگی/ نام موسسه تلفن/ فاکس تاریخ تولد
 پست الکترونیک میزان و رشته تحصیلات شغل
 درخواست اشتراک از شماره تا
 نشانی و کد پستی

هزینه اشتراک یک ساله (۴ شماره) با احتساب هزینه پست ۱۲۵،۰۰۰ ریال.

افزایش احتمالی قیمت نشریه مشمول مشترکین نخواهد شد.

لطفاً فرم تکمیل شده فوق را همراه با فیش بانکی که به حساب جاری الکترونیک ملت (جام) به شماره ۲۳۸۶۷۵۳ به نام فصلنامه عکاسی خلاق (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت در سراسر کشور که به سامانه حساب جاری الکترونیک ملت مجهز هستند) واریز شده باشد، به نشانی دفتر نشریه در تهران، صندوق پستی ۱۶۷۶۵-۱۴۹ ارسال و یا به شماره ۶۰۱۴-۸۸۴۵ فاکس نمایید.

Photoshop Minute, A great way to sharpen

Mohamad Sabet, www.QuaintArt.com

Canadian Camera – Summer 2006

Translation: Masoud Soheili

دقایقی با فتوشاپ

روش عالی برای افزایش دقت عکس

محمد ثابت، مجله انجمن عکاسان کانادا – تابستان ۸۵

ترجمه: مسعود سهیلی www.masoudsoheili.com

گاهی اوقات استفاده از Un-Sharp Mask برای افزایش دقت عکس، موجب تغییراتی در رنگ و یا توانالیه عکس می‌شود. به روش زیر می‌توان از این مشکلات پرهیز نمود:

- یک عکس RGB را در فتوشاپ باز کنید.

- لایه Background را به عنوان یک لایه جدید کپی کنید:

Mac. Computer: Command + J

Windows: Control + J

Filter > Other > High Pass

High Pass Filter را به میزان ۵ تا ۱۰ بر عکس اعمال کنید:

- دو لایه را با استفاده از دستور Overlay یکی کنید:

Layer > Soft Light (Layer Style) > Blending Option > Blend Mode > Soft Light